

ينظم المركز الجامعي الحاج موسى آق أحموك معهد الآداب و اللغات ، قسم اللغة العربية وآدابها - تامنغست، يوما دراسيا بعنوان :



الخطاب الأدبي في ظل الممارسة النقدية بالمناهج المعاصرة

تاريخها الثلاثاء 02 ماي 2017 م

التصنيف: يوم دراسي

الجهة المنظمة: جامعة حكومية

تعريف الجهة المنظمة: معهد الآداب واللغات ، قسم اللغة العربية وآدابها - المركز الجامعي الحاج موسى آق أحموك .

ديباجة اليوم الدراسي :

تعد المناهج النقدية المعاصرة وسائل مساعدة على سبر أغوار النص و فك شفراته، ففي البدء كان الخطاب الأدبي ثم تلتها الممارسة النقدية التي لازمتها و تطورت معه إلى مناهج نقدية متنوعة (سياقية و نسقية)، و من هنا كان لزاما على الناقد أن يتحرى الموضوعية و المصداقية و الروح العلمية في التعامل مع الظاهرة الأدبية.

و عليه نجد الناقد المعاصر و في وسط هذا الزخم الكبير من المناهج النقدية النصية المعاصرة كالأسلوبية و السيميائية، البنيوية، التكوينية، التداولية، التفكيكية، و الديدأكتيكية و غيرها...، بالإضافة إلى أدوات إجرائية بناءة للولوج إلى النص و استنطاق شفراته.. و من المؤكد أن الشيء لن يحصل إلا إذا توفرت الخبرة و الحنكة لدى الناقد، و هته الأخيرة (الخبرة) لن تكتمل إلا بممارسات نصية كثيرة و متنوعة (شعرية و نثرية).

إن المناهج النقدية النصية المعاصرة تسهم إلى حد بعيد في تعميق فهم القارئ للنص من خلال فتح حوار تفاعلي بين النص و القارئ، و من ثم يستطيع هذا الأخير (القارئ) أن يفهم الخطاب الأدبي بعد تمكنه من إستعاب الأدوات الإجرائية و توظيفه المنهج المناسب قبل مقارنته للنص.